

110 期 附青文學獎 入圍作品集



【國中新詩組】座談會 115/4/15(三)12:30~13:05 國中音樂教室

【高中新詩組】座談會 115/4/14(二)12:30~13:05 高中音樂教室

110 期附青文學獎入圍作品集

【新詩篇】

目次

【國中組】	1
1.屠殺午後的寂寞	2
2.清場	3
3.凹痕	4
4.筆	5
5.筆尖的馬拉松	6
6.傘	7
7.小晴天	8
8.掌心留光	9
9.月	10
10.影子	11
11.累	12
12.觀·春	13
【高中組】	14
1.冬	15
2.單數耳機	16
3.羞恥	18
4.火車	19
5.元素之愛	20
6.分科測驗	21
7.黃疸的手(香蕉)	22
8.無障礙坡道	24
9.孫尚香	25



【國中組】

作品編號：國中新詩 01

行數統計：14 行

屠殺午後的寂寞

午後三點
房間冷得像冰
我冰冷的手指
試圖緊緊握住
那把切割時間的利刃

如漫天飛舞般的灰燼
落了一地
卻又無法撿拾

只留下稀微的呼吸聲
微微顫抖
每一片碎片
都是流逝
我再也回不去
昨天的樣子

清場

我們曾經好到，
連沉默都不需要翻譯。

後來我聽見，
你把我的名字換成另一種版本，
在人群裡練習傳播。

你把自己的匱乏，
精緻包裝成評論，
再假裝那是真理。

憤怒卡在胸口，
讓夜晚比白天還長，
十月到十二月，
我學會與自己對峙。

有一段時間，我甚至不想走進校門，
走廊太吵，每一道目光都像回音。

我試過靠近光，
把重量交給家裡的聲音，
卻明白真正的出口只能自己走。

於是我開始重畫邊界，
不是退讓，是收回主權。

現在我們仍會並肩笑著，
但距離已在我掌控之中，您的雜音，自行消音。

作品編號：國中新詩 03

行數統計：16 行

凹痕

我握著鉛筆

在名為人生的日記本上

一頁一頁

紀錄生命的片刻

時間 站在身後

以橡皮

不疾不徐地擦去

驀然回首

身後 已是一片空白

正當難過之際

目光停在

紙上淺淺的凹痕

原來

時間只能擦去石墨

卻無法

撫平 用力活過的筆跡

作品編號：國中新詩 04

行數統計：21 行

筆

它

平靜地躺在桌上

黑色的身軀

藏著一條細細的河

當你握住它時

河水開始流動

穿過白色的原野

留下屬於自己的足跡

如同針

將線縫進當下

紀錄剎那

便成為永恆

無須任何底片和鏡頭

只需一雙平平無奇的手

和靈活的頭腦

就能輕鬆使用

它能改變人生

也能傳達心意

不需要複雜的代碼

也無須昂貴的金錢

但卻可以畫出全世界

作品編號：國中新詩 05

行數統計：11 行

筆尖的馬拉松

考卷上的字

像一群熱鍋上的螞蟻

焦急的逃在

發燙的格線

眼皮落下的重量

像無聲的倒數計時

每一道崩塌的字跡

都是我在紙面上的突圍

只為了

快點跑到

最後一個句號

作品編號：國中新詩 06

行數統計：12 行

傘

也想看看太陽
可是他高高掛起
融化，我只是遙望著

也想看看月亮
可是冷風呼呼吹過
凍起，把我留在原地

也想看看雲朵
可是雷鳴炸響
退縮，我沒有看見他

也不知該去向哪裡
撐起了傘，低下了頭
才發現 我自己

作品編號：國中新詩 07

行數統計：10 行

小晴天

雲和太陽在天空搶位子，
雲受傷了，
哇哇大哭，
人們紛紛躲開它，
任由它在半空中獨自哭泣，
雲更傷心了，
太陽慢慢靠近，
用陽光幫雲擦眼淚，
直到天空再次亮起來，
小花也笑了。

作品編號：國中新詩 08

行數統計：20 行

掌心留光

雨，輕敲傘骨，如記憶初醒的指節

那聲音成弦，撥亮我靜默的仰望

一枚掌紋撐起陰翳的蒼穹

柚香在光陰深處，悄悄綻放

柚汁滑過指縫，刺醒指尖細小的裂痕

他掌心的紋理，藏著一截倒退的夕照

風從身後輕掠而過——

暮色裡最後一枚葉，仍在枝頭顫響

雲，緩緩帶走稱呼的重量

不語的再見，在風裡抽芽

思念，長於雨，細於光，夾著白囊的苦

靜靜傾瀉，星河無涯

傘未闔，歲月仍順著傘緣滑落

柚影微顫，舊語翻過枝頭

足音隱入泥痕，拖著未說完的話

露珠伏在葉間，學會把別離收藏

雲的微笑，輕掠時光的額角

暮色將記憶，一縷一縷照亮

而光，正落在——

那枚未曾放手的掌心

作品編號：國中新詩 09

行數統計：19 行

月

每天早晨

你就像學會了隱身術

消失在我們的世界裡

但我知道

你正偷偷的聆聽著菜市場上熱鬧非凡的叫賣聲

偷偷的觀察著上班族和學生們趕公車的窘況

也偷偷的嗅著巷口早餐店那撲鼻的香氣

每天晚上

你都悄悄地掛在窗邊

一動也不動的裝作沈默

但我知道

你正偷偷的聆聽著夜市那此起彼落的吶喊聲

偷偷的觀察著街道上那不曾停歇的車流

也偷偷的嗅著霓虹燈下那熱鬧非凡的氣息

作品編號：國中新詩 10

行數統計：18 行

影子

它總是緊緊跟著
從不喊累

下課鈴響時
它陪我衝向福利社
發考卷時
它守在腳邊陪我緊張

它是最守信用的朋友
從來不會遲到
太陽升起時它跑在最前面
路燈亮起時它陪我回家

它是地上最沈默的讀者
讀著我腳步裡的急促或從容
看著我從背書包到提公事包
只有你在光影裡看懂了
我的喜悅與憂傷

無論何時
我低頭
你都在

作品編號：國中新詩 11

行數統計：12 行

累

絕望的倒數

在茫茫書海中迷失自我

漸漸分不清方向

頁頁翻動

如風掠過

一字一句不留痕跡

懸梁刺股

成績躊躇不前

讀書的枷鎖折磨著折磨著

生命的五線譜

沒了高潮迭起

只剩無止境的低音

作品編號：國中新詩 12

行數統計：19 行

觀 · 春

觀霧

霧穿梭於綿連群山間

那山彷彿以扇掩面的嬌羞少女

時而清晰

時而朦朧

觀霧

霧猶如春日的花香般

瀰漫於林中

而林中有霧

霧中有物

觀霧也觀物

觀物

觀因春而綻放的花朵

觀因春而歌唱的鳥兒

觀因春而喜悅的人們

觀因春而甦醒的萬物

觀山

觀霧

也觀春

【高中組】

作品編號：高中新詩 01

行數統計：17 行

冬

未眠的月
傾聽充滿謊言的耳語
櫻樹下的約定
竟是天真的兒戲

寒冬的朽木下
撲朔迷離的妳

畫布上 難以訴說的秘密
守著 夏日的琉璃色約定

春的氣息降臨
善變的妳 善於藏匿
獨留我苦尋
妳迷失的倩影

在妳婆娑的淚眼裡
拼湊破碎的記憶沙漏
無法修補 心的裂口

但願 冬日再臨
我已解開 天空的謎底

作品編號：高中新詩 02

行數統計：21 行

單數耳機

你失聯的第 21 天

我以為自己已經習慣 單聲道播放

以及 我左手邊的空位

做一回 眼神空洞的

死囚。

我守著耳機盒

守著 墓地

你斷線的第 66 天

我終於還是習慣了 單聲道播放

那個人也終於厭倦 尋找（單買了一隻新的）

他 填補了你的缺口

呢喃 用與你同樣的頻率

我在右邊沉默 然後

然後又變回了雙聲道（我承認他模仿得很像）

「怎麼又壞了一隻」

我僅剩百分之一的電

準備消失在最後定位點（其實只是那個人隨手丟棄的）

你現在還好嗎

或許 我說或許

我們 能

再見， — — —

作品編號：高中新詩 03

行數統計：14 行

羞 恥

孤島繫上了橋

果發酵酸澀

他耽溺解渴

他深埋地心的躁與鬱

成了他正經不了的意

倘若地獄即是他的歸宿

至少，天父不必為他

虛構一個憐愛的位子

冷冰的汪洋是擁抱的武器

漂白水味的吻

憋不住

他和他的沉溺

作品編號：高中新詩 04

行數統計：16 行

火車

黑暗挾持天邊雲彩
蜿蜒長蛇駛向未知所在
劃破 大地形骸

車窗匆匆按下快門
我湊近捕捉 時光縫隙間無數喘息
沿途風景 光陰殘影
都已被車廂
遺棄

隆隆——隆隆——
心與軌道規整共振
譜出一首眷戀 反覆播送於心間
往事浮現

暖陽自烏雲縫隙間透出
在前方隱隱低語
我將回憶的碎片拾起 向它尋去
揮別 十七

作品編號：高中新詩 05

行數統計：7 行

元素之愛

氫觸你的指尖
鋰那溫暖的笑容
鈉麼的美麗
鉀想我們之間的可能
銩此美好
銻想牽著你的手直到
銂如白雪

作品編號：高中新詩 06

行數統計：13 行

分科測驗

時鐘是兇猛的野獸
它從未停下
不停追在我身後催促著我的進度
是沉重的行囊
壓得我幾乎難以呼吸
在檯燈聚焦下
我行走在荊棘橫生的樹林
此處名為分科測驗
我拿著筆披荊斬棘
紅筆墨水四處噴灑
留下血流成河的模擬考卷
我不停遭受攻擊
沒有反擊的餘地

作品編號：高中新詩 07

行數統計：21 行

黃疸的手 (香蕉)

你的手在市場被販賣著
一個一個小小的
手掌，支撐著那些
一根一根碩大的
手指，自從跟身體分開後
得了黃疸
慢慢地，越來越黃
慢慢地
被黑暗啃食，留下了
暗黑的痕跡。

你的乳白色血，噴濺到了農人
白衣，上面是農人隨身攜帶的
財富證明，血和淚凝固成
鐮刀，在這昔日的金錢田裡
不停地起舞。

在白天紅日之下
寶島，打開輝煌時代
金盤金碗在白日下

閃閃發光

這是黃金王國的

最後一箇竹簍。

作品編號：高中新詩 08

行數統計：18 行

無障礙坡道

你的兩三步
是我腳裏微風的一整路

斜坡緩緩
以三點六五度鞠躬
重力正好讓我看清——
磚縫裡正萌芽的酢漿草
欄杆上一層層鏽蝕的陽光

你也許瞥盡了滿城繁花
但我有
藏蜜的仙丹
吐納芬多精的藥
和時間海裡
慢慢成形的沉積岩

這些你從不曾體會
你只三步併兩步
把坡度走平
把光陰
走成身後揚起瞬落的塵

作品編號：高中新詩 09

行數統計：21 行

孫尚香

彼夜甘露寺的血紅綢緞猶新
才捷剛猛的將門虎女
淪為廟堂上高囚的祭品
任憑皖江的腥風刮著
每一陣都挾著千般算計 萬種籌謀

曾經的驕
是錦袍鐵鎧
弓弦鸞鈴響徹駐馬坡
逆著東南風立下的誓言
——此生，非天下英雄不嫁

如今梟姬折羽
枯坐金鎖籠中
望牙門旗遙指西北
想起兄長曾許的錦繡前程
想起羽扇遮口
卻掩不住的四個字：肘腋之變

波濤之端
那桿曾浴血長阪的銀槍
抵住早已空蕩的心口
此刻懷抱的不再是另個傀儡
而是僅存的自尊和傲逆