

110 學年度高二校本課程選課說明

- 一、線上選課時間：110/11/26(五)上午 09:00 開始至 110/12/06(一)晚上 23:59 止，請同學務必於期限內完成線上選課。
- 二、志願序最多可選填五個，請同學必須將五個志願序都填滿，選課未達 5 門課者，視同未完成選課，將由系統隨機選課。
- 三、如有遇到選課系統操作的問題，請盡快向教務處教學組(07)7613875#511、514 反映。

★課程介紹如下：

110 學年度高二校本課程簡介說明			
編號	校定必修 課程名稱	課程內容	人數 上限
1	後青春 人生	為了更友善的社會來學習： 1. 認識高齡友善新思維：透過理論、實作、活動的體驗，幫助高中生理解高齡者的生活樣態。讓學生反思自身的生活型態及如何從高齡者的角度去思考生命的未來。。 2. 促進關懷家中長輩：藉由課程的進行，促成其人文素養的提升，並期待透過服務學習讓學生付出行動去關懷家中與社會上的高齡者。 3. 為超高齡社會做準備：同時也希望學生能對年老長者有更多認識與體諒，進而從事友善高齡的學習與行動，共同為超高齡社會預作準備，以達到世代共好的目標。	36 人
2	創客科學 行動家	1. 第一階段(110 學年度下學期後六週):無人機 python 程式控制 2. 第二階段(110 學年度下學期前四週)開始進行 arduino 電腦晶片無線感測程式設計課程，全班統一進度，在課程中進行 arduino 基本程式撰寫與晶片相關組裝概念教學。 3. 第三階段(110 學年度下學期五-十四週)進行個人創意發想，結合： (1)以前四週建立基礎之 arduino 基本程式撰寫與晶片相關組裝能力，進行個人創意發想機械創作。 (2)讓學生自行到高雄市長明街電子材料行與店員討論設計需求並進行感測器與動器晶片模組或零件採購。 (3)每周四上午三,四節於創課教室進行 arduino 基本程式撰寫，晶片與零件線路組裝。並於下學期第十六週前完成個人創意發想機械功能測試。 4. 第四階段(110 學年度下學期十五-廿週)，於完成學生個人機械作品作品後，開始設計外型(加入 3D 列印與雷射雕刻外殼發想設計)，達成數位製造與程式設計(3D 列印、雷射雕刻與 ARDUINO 智慧機械課程)結合的目標，並融入高中 108 課綱校本課程，將創客教育融入學校本位課程中的一環。	36 人

110 學年度高二校本課程簡介說明

編號	校定必修 課程名稱	課程內容	人數 上限
3	生態導覽	這個課程以生態是一國際性溝通語言為概念，提供學生下列幾個面向的學習： 1. 學習以生態元素觀察與導覽生活的空間，養成全人素養。 2. 練習導覽在地之美-預計學習校園和高雄市(四條輕旅行路線)導覽，嘗試以生態角度搭配國中英文程度解說來解說特色。 3. 體驗世界共通語言-從國外案例理解使用生態經營的永續功能與商業營利模式。	36 人
4	超級 業務員	超級業務員的課程主要從學生的角度出發，針對自己想要推展的政策、推銷的產品或是想要協助的團體進行企劃，結合資料蒐集、行銷策略分析、經費籌算到實際執行，從 12 月開始到隔年 4 月，實際進行專案的實作練習，並預計於 5 月進行成果檢核與經驗分享與交流。	36 人
5	故事行銷	你會說故事嗎？想學行銷與規劃嗎？也許我們不是大說故事家，也不是行銷高手，但透過這堂課，可以一起激盪想法，用故事為附中、為高雄、為台灣想出各種不同宣傳方式：可以設計 line 貼圖、籌辦展覽、規劃旅遊行程、構思實境解謎、拍攝宣傳微電影等，在過程中我們彼此扶持，一起成為故事行銷達人！	36 人
6	UN 的願景	課程目標：帶領同學認識「聯合國永續發展目標(SDGs)」，選擇其 17 項目標（請同學選組前事先於網路查詢有興趣的面向）中的一項，以 3~4 人為一組，於上學期進行行動方案的規劃，並於期末完成行動方案計畫書。並於下學期開始進行行動方案的進行，包含資料蒐集、達人訪談、方案執行、影片製作分享。 期盼同學能於完成報告並參加「聯合國永續發展目標(SDGs)議題融入在地關懷」專題簡報競賽（高中組）競賽。 評分：上學期：期末行動方案計畫書及上台報告。下學期：行動方案執行（30%）、行動方案影片製作（30%）、期末報告（40%）。	36 人
7	乘著文學的 翅膀	本課程專為喜愛文學與藝術的同學開設，帶領大家優遊各藝術領域相關的文學作品(新詩、散文、小說)，探索文學與跨域藝術(如：舞台劇、廣告、電影與多媒體藝術等)的「互文性」(「互媒性」)。課程中，除了涵養同學對藝術的感受力與鑑賞力、提升文學的表達力之外，也期望同學能從中看見世界，遇見自己，並透過文學藝術來品味人生，關懷世界。	36 人
8	國際移動力 X 國際溝通力	本課程企圖結合 AR/VR, Google, 及相關應用程式，培養同學在地關懷情意與全球視野。備有帶著走，跨域溝通的能力。課程主要分為四大部分：城市探索、簡報表達、文化涵養與關懷交流。藉由設計思考的發想與練習與議題導讀，期許同學可以認識國際關懷與溝通的素養 ART (Appreciation, Respect, Technology)，並且在生活中實踐。	36 人