

高雄市原住民族學校亮點發光計畫研習工作坊實施計畫

一、辦理目的

為提升本市原鄉學校合唱指揮（或指導）老師之專業素養，並能將所學應用於合唱團隊教學中，以推展原鄉歌謠與合唱教學運用，並提升本市中小合唱團教師指導合唱發聲與技巧、學生合唱學習、表演能力（含發聲與肢體）與團體展演性，提升本市音樂素養，並培育原鄉學童藝術展演知能。

二、主辦單位：高雄市政府教育局。

承辦單位：桃源國中、六龜高中。

三、參加對象：本市原住民族國中、小學從事合唱教學，或各校帶隊參加【全國學生音樂比賽】及【全國師生鄉土歌謠音樂比賽】之正式、代理(代課)教師或學校外聘合唱教師。

四、研習辦理日期：113年1月17日下午1:20分報到，研習時間:下午1:30~5:00。

五、研習辦理地點：六龜高中長榮大樓四樓會議室（地址：高雄市六龜區光復路212號）。

六、研習內容：

（一）課程名稱：古調新創-如何善用音樂工具走出獨創風格，講師：作曲家|劉聖賢。

（二）課程名稱：山谷的天籟-原民音響新篇章，講師：指揮|吳聖穎。

七、研習須知：參加研習人員准予公假派代，派代費由學校用人費項下支應。

八、報名時間及方式：採線上報名，即日起至113年1月17日(星期三)止，至教育部全國教師在職進修資訊網（網址：<https://www2.inservice.edu.tw/>）搜尋研習課程代碼**4168882**完成報名，以利登錄教師研習時數。

九、研習經費：由高雄市政府教育局相關經費支應。

十、承辦本活動之相關業務有功人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

十一、本計畫由高雄市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

十二、講師介紹

（一）作曲家|劉聖賢



【專長】數位音樂創作、配音與音效、音樂製作、影像暨聲音設計

【學歷】國立交通大學音樂研究所碩士(音樂科技組)、東吳大學音樂系學士(鋼琴)

【經歷】

2022 「風湧新竹」新竹市總統府音樂會 共同編曲家

2021 「北回曙光」嘉義縣總統府音樂會 編曲家

本市傑出演藝團隊 高雄室內合唱團駐團作曲家、南臺灣交響樂團駐團作曲家、長榮交響樂團約聘作曲家、國立臺南藝術大學應用音樂系專任助理教授、國立中山大學音樂系兼任講師、國立高雄師範大學音樂系兼任講師

【得獎紀錄】

2012年 與少妮瑤.久分勒分(排灣族)聯合製作之唱片「聽~女人聲音」,入圍第廿三屆流行音樂金曲獎「最佳原住民專輯」、「最佳原住民歌手」兩項。

2010年 「午後片刻寧靜的里昂《艾絲梅拉達》—紀宜廷豎笛演奏專輯」,入圍第廿一屆金曲獎「流行音樂演奏類個人獎—最佳作曲人」

2006年獲國立藝術教育館舉辦之「全藝術創意作品線上競賽」電腦音樂創意類特優。

2004年製作遊戲電玩「蕩神誌」,獲2004年度最佳遊戲配樂獎。

2001年獲希朵夫音樂比賽鋼琴成人組特優。

2001年音樂製做「共視音目我的朋友皮丫努」榮獲新局優良電視兒童節目—優等製作獎。

2000年由原動力唱片公司委編曲之「大悲咒」,獲2000年金曲獎最佳宗教音樂。

1999年參加陳樂融所舉辦之「跨世紀詞曲創作家」,由三百多位亞洲音樂人中獲選前十位。

(二) 指揮|吳聖穎

2016 總統就職典禮「新心生命國歌」編曲者



吳聖穎(原住民名 Muni Takivaljit), 台灣屏東縣排灣族人, 畢業於台南女子技術學院音樂系, 主修聲樂, 曾經隨團赴加拿大參加「ISME(International Society for Music Education)2000 國際音樂節」巡迴演出, 在校期間均獲得原住民獎助學金。創辦「PUZANGALAN(希望)兒童合唱團」擔任指揮, 並兼任屏東縣地磨兒國小兒童合唱團指揮, 目前於中山大學音樂研究所合唱指揮組就讀。

專精以現代合唱方式呈現原住民傳統古調, 揉合古調之悠揚與現代音樂曲風, 廣獲各界好評。2008年成立【希望兒童合唱團】以來, 曾率領希望兒童合唱團勇奪三次全國合唱賽特優(2010、

2011、20)、第十屆中國合唱節暨第二屆星海國際合唱節少年組金獎(2010)及第十一屆中國國際合唱節兒童組金獎第一名(2012)。曾多次受邀，率領希望兒童合唱團參與台北國際合唱音樂節演出，深受國際合唱人士注目，而後廣獲國際邀請，於2012年受邀參與第四屆德勒斯登國際兒童合唱節(International Children's Choir Festival Dresden)、2013年第三十四屆韓德爾國際兒童合唱藝術節(International Children's Choir Festival "Georg Friedrich Handel")及2015年全日本合唱連盟(JCA)兒童合唱節，2016匈牙利CANTEMUS國際合唱節暨排名賽銀獎、最佳民謠獎，2017義大利羅馬合唱節暨比賽兒童組金獎、佛羅倫斯合唱節暨比賽兒童組金獎、總決賽金獎、民組獎、最佳獨唱獎、最佳舞蹈獎。

個人獲獎紀錄方面，曾於2012年第11屆中國國際合唱節榮獲最佳指揮獎，並於2013年第34屆韓德爾國際兒童合唱藝術節獲得最佳指揮獎。

高雄市原住民族演藝團隊亮點發光計畫研習工作坊課程表

日期	時間	課程	講師/場地
一 一 三 年 一 月 十 七 日 星 期 三	13:20-13:30	報到	六龜桃源團隊
	13:30-15:00	古調新創-如何善用音樂工具走出 獨創風格	劉勝賢教授/ 長榮大樓四樓會議室
	15:00-15:10	休息時間	六龜桃源團隊
	15:10-16:40	山谷的天籟-原民音饗新篇章	吳聖穎老師/ 長榮大樓四樓會議室
	16:40-17:00	綜合座談	教育局長官
	17:00	快樂賦歸	