

高雄市立社會教育館

114年親子飆戲劇工作坊『耀星班戲劇坊』計畫

一、目的：藉由戲劇培訓，透過生動有趣的戲劇教學方式，引導新住民二代及原住民學童發展多元文化背景，探索展演藝術，啟發表演潛能，奠定良好品格及自我之認同。

二、指導單位：高雄市政府教育局

三、主辦單位：高雄市立社會教育館、高雄市政府教育局家庭教育中心

四、執行單位：豆子劇團

五、培訓時間：

（一）上課日期：8/13～8/15（週三至週五）及8/18～8/24（週一至週日），為期10天，每日09:00～17:00，供應午餐。

（二）巨星成果發表會：8/24（日）14:30。

（三）參加學童家長須每日自行接送，集合地點：本館中庭廣場

六、培訓地點：高雄市立社會教育館（高雄市小港區學府路115號）

（一）上課地點：本館4樓研習教室

（二）巨星成果發表會：本館演藝廳（1100席專業劇場）

七、參加對象：限目前就讀本市國小3至6年級且具備新住民二代及原住民身分的學生，不限男女，招收30名。

八、參加費用：全部免費。

九、參加方式：由學校遴選符合資格學童(每校至多3名)並於5/12(一)上午10:00起，受理電話登記（TEL：8034473轉202杜小姐），額滿即截止。確定取得名額後於5/23(五)下午17:00前送交報名表及學員戶口名簿影本(參訓學童家長須有註記新住民或原住民族群身分)。

十、課程安排：特為新住民二代及原住民學童規劃全日戲劇坊專班，聘請豆子劇團專業戲劇老師，以戲劇探索體驗，在肢體開發、舞蹈、唱遊中，透過原創劇本故事，將新住民與原住民的特色文化的故事交織其中，讓不同家庭文化背景的學童彼此瞭解與認同，並啟發學童創造力，增進人際互動。

耀星班戲劇坊 課程表

(上課時數共60小時)

劇碼：《猴子的報恩》

故事內涵～

許多國家、民族都有射日傳說，但許多國家也都有關於時間與猴子的傳說，一起帶領學員討論自己家鄉是否有相關的故事，藉由相同也不同的故事背景，了解不同民族與文化背景的有趣。

日期	時間	課程內容
8/13 (三)	09:00-12:00	我們這一家 (團體歸屬、自我認同)
	14:00-17:00	你來自哪裡 (認識各國文化、人際互動)
8/14 (四)	09:00-12:00	猴群與舞蹈 (身體模仿、情境模擬)
	14:00-17:00	時光機 (肢體串聯、即興創作)
8/15 (五)	09:00-12:00	各國的傳說 (肢體雕塑、物體轉化與想像、選角)
	14:00-17:00	海底世界與陸地世界 (走位畫面、視覺畫面)
8/18 (一)	09:00-12:00	排戲的基本認識 (團隊呈現、即興創造)
	14:00-17:00	團隊合作排練中 (音樂感受力、情緒引導、神話與現實轉)
8/19 (二)	09:00-12:00	神秘的傳說 (身體與聲音、角色的細修、情緒台詞拋接)
	14:00-17:00	劇場變變變 (空間、燈光、音樂變化)
8/20 (三)	09:00-12:00	舞蹈教學與創作 (台詞拋接、戲劇節奏、舞蹈整排)
	14:00-17:00	小猴子走位 (角色與場景轉化、走位編排)
8/21 (四)	09:00-12:00	舞台燈光的絢麗 (排練-劇場元素結合)
	14:00-17:00	一起玩戲吧 (排練-視覺與焦點、情緒與對手戲)
8/22 (五)	09:00-17:00	舞台上的我 (排練-聲音、情緒與戲劇元素大集合)
	14:00-17:00	舞台上的我 (團隊合作加強版、完整排練)
8/23 (六)	09:00-17:00	戲劇預演彩排——演藝廳 (1100席專業劇場)
8/24 (日)	09:00-17:00	粉墨登場，好戲開演——演藝廳 (1100席專業劇場)

巨星成果發表會・打造兒童戲劇夢工廠

耀星班戲劇坊課程培訓後，8/24(日)14:30將與其它兒童、親子戲劇營隊在社教館演藝廳舉辦具備專業燈光、劇場設計的巨星成果發表會，由豆子劇團專業團隊帶領學員們同台飆戲，演出5齣富含家庭親職教育、尊重多元族群文化的戲碼，展現戲劇學習的成果，讓1100位觀眾們能透過寓教於樂的故事而有所學習與感觸，同時也打造孩童們的戲劇夢工廠，讓藝術 FUN 暑假！

★為避免資源浪費，已報名學員於開課前若有特殊原因無法參加培訓，請聯繫本案承辦人杜小姐 TEL：8034473轉202。